

## COMMENTAIRES SUITE AUX PREMIERES REPETITIONS ZOOM

Merci beaucoup pour les indications qui m'ont permis de rejoindre la répétition en vidéo. J'ai vraiment apprécié c'est une excellente initiative à poursuivre si possible ...

Tout d'abord mille mercis pour ce que vous faites pour que la chorale continue à vivre et nous permette de nous retrouver, même partiellement, même à distance. Pour moi qui ne suis pas très à l'aise devant un écran, ce fut un réel plaisir. L'envie de chanter ne m'a jamais quittée, seule la motivation manquait et là, je pense que je vais re-sortir les fichiers Midi entre deux RDV du lundi. Quant au son, j'entendais très bien toutes les intervenantes, toi Philippe parfaitement à part une petite interruption vite réparée. Par contre je n'ai pas du tout entendu les autres voix quand tu as voulu nous faire chanter les accompagnements de Leidenstadt pour qu'on puisse se caler sur les paroles(...). Merci encore à vous et à l'ensemble du bureau et vive Iroise.

Suite à notre repé hier soir sur Zoom c'était satisfaisant et contente de retrouver les copines .Il vaut mieux ça que rien. On a bien répété avec Philippe la partie alti ,mais la mise en commun avec les autres pupitres c'est plus difficile je n'entendais pas les autres.

Voici mes différentes remarques concernant la répétition que j'ai trouvé très bien.

1- tout le monde ne doit pas parler en même temps, sinon on ne comprend rien.

2-nous étions 17 en ligne mais je n'ai pas entendu les autres est-ce normal ?

3-quand j'ai chanté j'aurais aimé savoir si c'était correct ou non

Merci beaucoup pour tous vos efforts. La chorale revit ! et nous tous avec. Ca fait bien plaisir de se retrouver , éloignés mais démasqués. J'ai trouvé bien ce premier essai. Dommage que tous les ténors n'aient pas réussi à se joindre, y compris les tentatives de Jean Pulu et Ferdinand. Pour le chant, le pouce levé c'est bien, mais cela reste une appréciation toute personnelle. Y aurait-il des possibilités pour que Monique puisse nous entendre individuellement ou par 2 ou 3, au moins quelques secondes pour nous rassurer ? ( plus facile à faire dans notre petit groupe que pour les pupitres féminins). Ce qui est le plus positif et pour beaucoup je pense, c'est la remotivation pour continuer à travailler.

Non, non, non, Iroise n'est pas morte, car elle chante encore (sur un air connu 😊😊)

C'était une super idée ,la répétition nous a permis de se remettre dans le bain, c'est à refaire!!!! Donc merci aux chefs et à lundi.

Nous voulons vous dire un grand merci d'avoir mis au point cette technique "avant-gardiste" de répétition grâce à ZOOM. La mise en œuvre, même pour des non spécialistes, nous a été très bien expliquée et il semble que chacun s'y soit retrouvé. Cela nous a fait un bien immense de revoir des têtes connues qui nous sont chères et de chanter même si c'est chacun dans son coin.

Je donne mon avis sur la répé d'hier : c'était une réussite et je trouve que c'est une bonne façon de maintenir les contacts. Le son était parfait, on entend très bien et c'est plus motivant pour travailler les morceaux. Personnellement je ne suis pas du tout motivée pour les travailler seule à la maison. Petit conseil: s'entraîner sur Zoom avant la séance pour savoir comment activer ou désactiver le micro. Merci à tous pour vos bonnes idées. Toutefois nous avons trouvé cela peut-être un peu court; il y avait le temps de la mise en place. C'est peut-être un peu trop demander à nos chers chefs de chœur de rallonger d'un quart d'heure. A vous de voir bien sûr. Une petite remarque: en alti, lorsque nous avons les accompagnements, nous n'entendons pas suffisamment la voix principale, difficile à régler peut-être. Encore merci et à lundi soir, nous l'espérons bien.

6/02/2021